

Ecoutez le dialogue attentivement et repérez où et comment Roald Dahl travaillait...

A. Où écrivait-il ? dans sa maison dans une cabane au fond de son jardin dans son jardin

Pourquoi ? _____

B. Qu'apprenez-vous sur son travail d'écriture ? (au moins 3 éléments)

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

C. Avez-vous repéré l'auxiliaire de modalité répété trois fois ? Est-ce... ?

WOULD COULD SHOULD

Que peut-il exprimer dans ce dialogue ? des obligations des habitudes passées des permissions